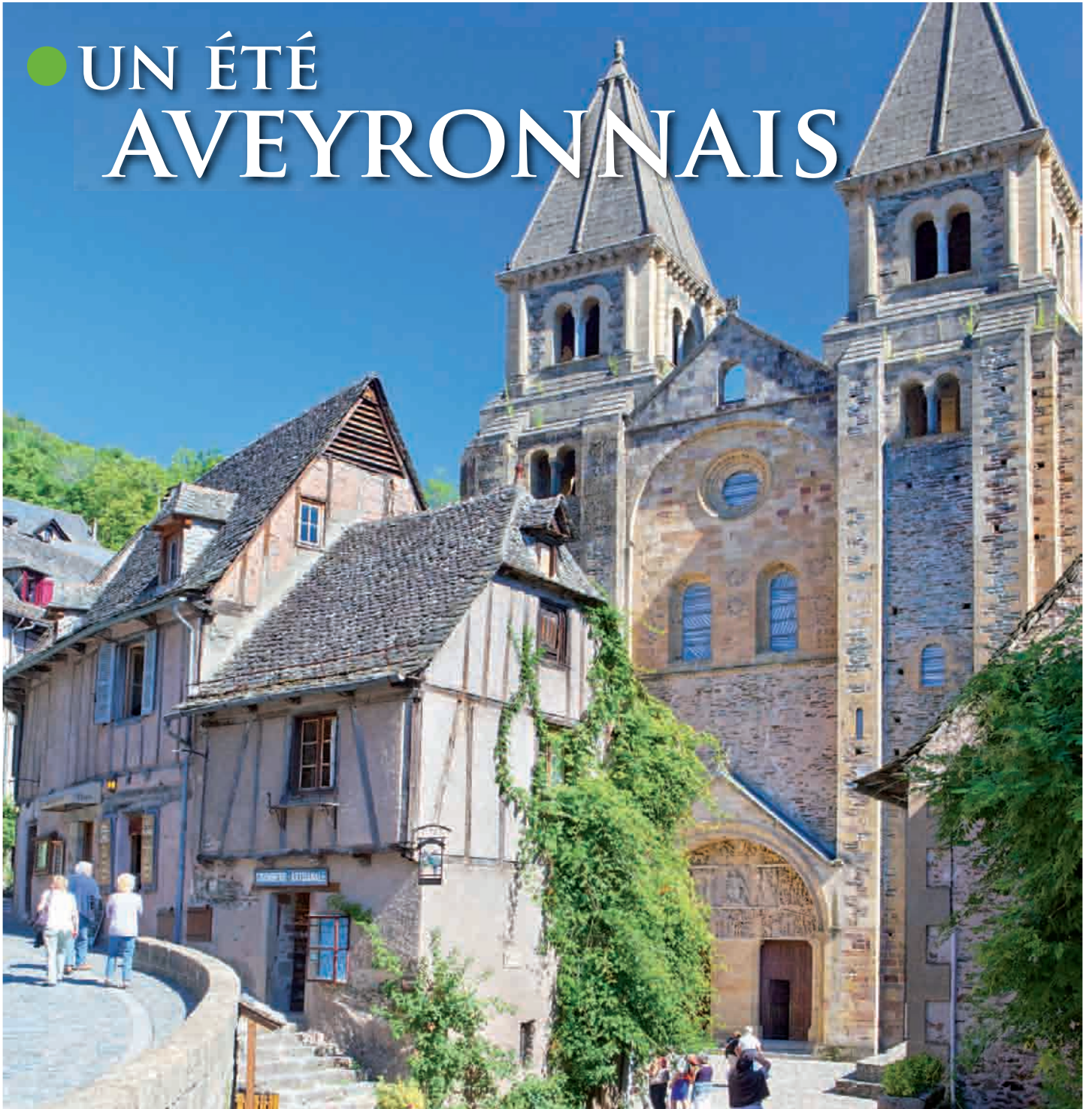




www.aveyron.fr

L'AVEYRON

● UN ÉTÉ AVEYRONNAIS



**LE CONSEIL GÉNÉRAL
EN ACTION**
Les conseillers
généralx juniors

**SERVICES
ENS**
Guides en main

NOS RACINES
Eugène Viala,
un festival de la gravure
pour le centenaire de sa mort

SOMMAIRE

3 Le Conseil général en actions
5 Un été à partager
14 Territoires

16 Groupes politiques
17 Services
20 Nos racines



EDITO

Sans gommer les difficultés qui durent et le poids du chômage qui progresse, une bonne nouvelle est venue éclairer ce printemps si maussade : quelque 130 emplois créés à terme à Bozouls et une trentaine à La Cavalerie par Noz, entreprise qui commercialise des produits de déstockage. J'ai prêté une attention particulière aux démarches conduites par Aveyron Expansion et son président, mon collègue Arnaud Viala, dans cette opération qui permet de redonner une activité aux locaux libérés par l'arrêt de Valaubrac et de Vincent Cadeaux. Sans naïveté, je veux y voir un signe, que vient conforter le bilan de l'enquête conduite dans le

cadre de la démarche d'attractivité territoriale lancée en début d'année. Le portrait de l'Aveyron est maintenant réalisé. Il confirme la force de l'entité de notre département, celle d'une identité dynamique, véritable atout qui sait rassembler dans des actions convergentes, au service du développement et des solidarités. La conscience lucide de ce que nous sommes nous aide à poser des jalons pour l'avenir.

Jean-Claude Luche
Président du Conseil général

LE « PROFIL » DE L'AVEYRON SE PRÉSENTE COMME UN CONSTAT D'ENRACINEMENT ET DE MOUVEMENT QUI DOIT NOURRIR NOS ÉNERGIES.



Taguez ce code pour télécharger le magazine L'Aveyron sur votre mobile.

POUR SE CONNECTER SUR INTERNET www.aveyron.fr

L'AVENIR,
L'AVEYRON



Dans le prochain numéro :

Dossier : Les trophées de la solidarité
Territoire : Conques-Marcillac et Entraygues
Histoire : Le prieuré de Toulouges



• Conseil général de l'Aveyron - Hôtel du Département - BP 724 - 12007 RODEZ Cedex - Tél. 05 65 75 80 70 - www.cg12.fr
• L'Aveyron, magazine du Conseil général • N° I.S.S.N. 1156-5527 • Édité par le Conseil général • Diffusion : 135 500 ex.
• Directeur de publication : R.C. Coussergues • Maquette / impression : Groupe Burlat Rodez • Rédaction : C. Samson
• Photos : J.L. Bories - Y. Bro - M. Slobodian - G. Diaz - S. Friess - T. Somerset • Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2001
Dans le souci du respect de l'environnement, ce document a été imprimé sur papier recyclé par une entreprise Imprim'Vert.





Les lauréats en compagnie du président du Conseil général Jean-Claude Luche et du président de la commission de la culture, Jean-Michel Lalle.

3 LAURÉATS POUR LA BOURSE AUX NOUVEAUX TALENTS

Anaëlle Berroche, Nicolas Charles et Eléonore Ferré sont les lauréats de la Bourse aux nouveaux talents, créée par le Conseil général, pour accompagner les artistes dans leur parcours.

La collectivité départementale a souhaité aider les débutants qui s'engagent dans une démarche professionnelle. Le dispositif permet d'allouer des aides afin de faciliter leur travail. « Ils ont un point commun : ils sont aveyronnais, ils ont du talent et ils font connaître l'Aveyron hors des limites départementales », a souligné le président Jean-Claude Luche lors de la remise des prix, en compagnie du président de la commission de la culture, Jean-Michel Lalle. Anaëlle Berroche

est photographe. Elle vit et travaille à Moyrazès. Son prix lui est attribué pour une exposition dans le cadre de Rad'art, dans la salle des jeunes de la mairie de Rodez. Nicolas Charles est artisan verrier à Goutrens. Il réalise des installations scénographiques éphémères de vitraux in situ. Chaque vitrail est conçu en fonction du lieu dans lequel il est implanté. Eléonore Ferré a 15 ans et vit à Onet-le-Château. Elle est issue de l'école de danse Carole Massoutié à Rodez et a participé à

de nombreux concours en France et aux Etats-Unis. Ce prix marque son entrée à l'Académie de danse classique princesse Grace de Monaco en vue de son intégration dans la célèbre compagnie de danse professionnelle des ballets de Monte-Carlo.

Par ailleurs, en 2012, le Conseil général a soutenu, dans le cadre de son Fonds d'aide à la création contemporaine, Nathalie Andrieu et Florent Camboulines (Jokolor) pour des expositions à Paris.

L'essentiel

INTERNES EN MÉDECINE

La nouvelle promotion a été accueillie par le Conseil général à Bozouls. Le programme d'accompagnement mis en place par la collectivité porte ses fruits. Le nombre de stagiaires dans le département est désormais de 58. Dans les promotions précédentes, 16 internes ont émis le souhait de s'installer en Aveyron.



SAINTE-CROIX



Jean-Claude Luche. La réalisation, très bien intégrée à son environnement, a été aidée par le Conseil général à hauteur de 79 000 €. La commune en a profité pour peaufiner la mise en valeur du village.

Le bourg chef-lieu a inauguré son assainissement, station d'épuration et réseaux, en présence notamment de

SPORT, SANTÉ & PETITE ENFANCE

Le Conseil général a voté un total d'aides de plus de 860 000 € aux communautés de communes dans le cadre du Fonds départemental pour le développement des territoires. Sont concernés, la réhabilitation du parc des sports de Millau (150 000 €), les Maisons de santé de Decazeville, Aubin, Pont-de-Salars, Mur-de-Barrez, Estaing, Entraygues, le pôle petite enfance de Laissac et la structure petite enfance de Saint-Geniez d'Olt.

LES CONSEILLERS GÉNÉRAUX JUNIORS ONT RENDU LEUR COPIE

Les conseillers généraux juniors ont bouclé leur mandat. Ils ont rendu leur copie en mai. Leurs réalisations témoignent de leur attachement aux valeurs de solidarité, de développement durable et de citoyenneté.

Ce sont les missions confiées par le Conseil général à cette assemblée. Au-delà de la découverte de l'institution, il s'agit de l'associer aux responsabilités locales. Le résultat du travail des jeunes va dans ce sens. Par exemple, la commission « prévention des déchets dans les collèges » a visité plusieurs sites qui traitent du sujet. Elle a souhaité sensibiliser la communauté éducative à la réduction des déchets dans les collèges en recensant ce qui est fait en matière de gestion des déchets. Les travaux pra-

tiques ont permis de faire un état des lieux au collège public d'Espalion. Les jeunes ont réalisé une œuvre interactive (un mobile géant), avec l'aide de Cyril Hat, pour faire passer leur message.

La commission « mémoires citoyennes » s'est mise sur les traces de François Issaly, un des pionniers de l'aventure aveyronnaise à Pigüé. Ces travaux de recherches sont rassemblés dans un livret. La solidarité en direction de l'enfance a servi de thème à la commission « solidarité ». Les jeunes ont mis en place une

action visant à alerter le jeune public sur les dangers qu'il peut courir. Leur intervention a pris la forme d'un slam, réalisé en collaboration avec un artiste, Jérôme Pinel.

Enfin, la commission « communication radio » a travaillé avec Radio Temps pour apprendre les techniques du reportage et de l'interview. Les quatre émissions (sur des thèmes en lien avec la collectivité départementale) ont été diffusées sur Radio Temps.



L'assemblée plénière des jeunes s'est déroulée en présence des élus seniors et des partenaires du Conseil général dans cette opération, Education nationale et direction diocésaine de l'enseignement catholique.



43 CONSEILLERS JUNIORS

Issus des collèges publics et privés du département, les 43 conseillers généraux juniors sont élus pour une mandature de deux ans par leurs camarades des classes de 5^e et les délégués de classe de 6^e, 4^e et 3^e. Ils travaillent dans le cadre de quatre commissions, sur des thèmes en lien avec les missions de la collectivité, accompagnés par une équipe pédagogique de neuf personnes composée de représentants des services du Conseil général, de l'Education nationale et de l'Enseignement catholique.

Ces commissions se sont réunies treize journées. Les réalisations, présentées le 27 mai en assemblée plénière aux conseillers généraux seniors, sont accessibles sur le site internet du Conseil général : www.aveyron.fr.

L'AVEYRON
ATTRACTIF

UN ÉTÉ À PARTAGER



Festival des bandas à Espalion

SOMMAIRE

p. 6 & 7

- Festival de Sylvanès
- Musique de chambre du Larzac
- Le 5^e festival choral en Aveyron
- BB Brunes à St Geniez
- Conques, le 30^e anniversaire
- Festenal de la Musa
- Orgue, classique & jazz dans le Vallon
- Musique à Villefranche-de-Rouergue

p. 8 & 9

- Millau Jazz Festival
- Théâtre à Montaigut
- Flagnac, hier un village
- Le Festival folklorique
- Les Nuits & les jours de Querbes
- Estivada
- Cap festival
- Cap Môme
- Roots'ergue
- Jean le Fol

p. 10 & 11

- un été aux musées
- Cabarets équestres
- Noria, la Maison de l'eau
- Rencontres d'Aubrac
- BD à La Fouillade
- Les arts de la rue
- Jean Boudou
- Micropolis
- Olt'Up

p. 12 & 13

- Mondial de pétanque
- Quilles de huit, championnat de France
- Route du sel
- Rugby : le XX^e challenge Vaquerin
- Trail du Gourg d'enfer
- Pétanque à Espalion, les champions du monde
- L'Aveyron Adventure Race

UN ÉTÉ À PARTAGER



FESTIVAL DE SYLVANÈS MÉTAMORPHOSES

La 36^e édition du festival international de l'abbaye de Sylvanès conjugue librement le grand répertoire des œuvres sacrées vocales et chorales aux grandes traditions populaires du monde.

Comme l'écrit Michel Wolkowitsky, directeur artistique et fondateur du festival international de l'abbaye de Sylvanès, «sans faillir à sa vocation première de festival de musiques sacrées mais dans une volonté de convier de nouveaux publics au partage», la 36^e édition a été conçue «comme une invitation au voyage et à la découverte des autres traditions du monde, dans la riche diversité de leurs différences» et dont la dimension est sacrée

lorsqu'elles sont «l'expression de l'âme d'un peuple». Ainsi, du 7 juillet au 25 août, plus de trente concerts sont programmés. A l'affiche : Pavel Sporcl, Bernard Tétu, Marie-Josèphe Jude, Jeff Cohen, le Trio Flamenco, Jean-Michel Hasler, l'ensemble Acqua Di Musica, Magali Léger, le Trio Borsalino, Michel Piquemal, les Tallis Sholars, Richard Galliano Sextet...

→ du 7 juillet au 25 août
tél. 05 65 98 20 20 - www.sylvanes.com

Musique de chambre du Larzac

L'ambition des organisateurs du Festival de musique de chambre du Larzac est d'encourager la confrontation entre différentes approches musicales et la collaboration entre artistes aux origines diverses. Dans cet esprit, ils ont commandé une œuvre à un jeune compositeur qui résidera avec les musiciens pour les préparatifs de la création et présentera sa pièce. Il s'agit cette année de Peio Çabalette avec Le Cavalier bleu – Zaldun Urdina pour flûte, clarinette, violon, violoncelle, piano et percussion.

La 9^e édition est prévue du 5 au 18 août.

→ du 5 au 18 Août - tél. 05 65 62 23 64 - festivaldularzac.com

LE 5^E FESTIVAL CHORAL EN AVEYRON

Cette année, le Festival de Provence s'exporte pour la 5^e fois en Aveyron sous l'égide de l'association les « Ensembles Polyphoniques du Sud ». Plus de trente concerts seront donnés dans tout le département, du 22 au 26 juillet, avec des ensembles d'Afrique du Sud, Ukraine, Argentine, Lettonie, Canada. Afin de promouvoir le chant choral dans la région et de permettre aux chœurs locaux de se faire connaître, le programme des chœurs internationaux pourra être précédé, chaque fois que possible, d'une première partie interprétée par le chœur local.

→ du 22 au 26 juillet
www.aicler-provence.fr

BB Brunes



à Saint-Geniez

Le 6 août prochain, la commune organise un concert du groupe de pop rock français, les BB Brunes. Après Jenifer en 2011 et Louis Bertignac en 2012, la ville de Saint-Geniez d'Olt propose de passer une soirée en compagnie des quatre garçons musiciens. Il s'agira du seul et unique concert des BB Brunes en Aveyron.

→ le 6 Août

Office de tourisme : tél. 05 65 70 43 42.

Conques, le 30^e anniversaire



Pour la trentième édition, le Centre européen de Conques propose, pour le festival La Lumière du roman, une programmation déclinée autour de la thématique de la lumière, explorant les patrimoines romans de Conques et de Salles-la-Source.

Du 26 juillet au 6 août, avec deux dates programmées hors festival, dans d'autres sites de la Communauté de communes Conques-Marcillac, le programme est séduisant.

Notamment : Savignoni trio, le chœur de Crimée, l'ensemble Antiphona dans son répertoire baroque, Constantinople et Ablaye Cissoko pour une rencontre poétique entre cordes et voix, des épopées

du Royaume mandingue aux musiques de cour persanes, Mariana Rewerski et Martin Ackerman pour un vaste répertoire allant de la période médiévale à la musique contemporaine.

L'ensemble Xinum de Sergio Piterbarg qui a imaginé un concert où Piazzolla rencontrerait les compositeurs, poètes, qui l'ont inspirés et ceux qu'il a croisés, Bach, Bartok et Berio Stravinsky, Vil-

loldo, sans oublier son grand complice de toujours, Horacio Ferrer, le poète Uruguayen avec qui il a écrit tant de belles ballades. Pour le dernier concert (autour des suites de Bach) : Claudio Pasceri, violoncelle solo notamment à la Scala de Milan.

→ du 26 juillet au 6 août - tél. 05 65 71 24 00
internet : www.centre-europeen.com/festival-de-musique



FESTENAL DE LA MUSA

Quatre acteurs culturels de la communauté de communes du Tarn et de la Muse issus des communes de Castelnaud-Pégayrols, Montjoux, Saint-Beauzély et Le Viala-du-Tarn proposent le premier Festenal de la Musa du 8 au 30 septembre. Quatre soirées, réparties dans chaque communes, sont propo-

sées, ainsi qu'un dimanche après-midi pour faire vivre, en toute convivialité, la langue occitane au travers des jeux, de la musique, des danses, des rencontres avec des acteurs culturels locaux comme des auteurs... Avec Padena, la Comedia dell'Oc, Christian-Pierre Bedel et Philippe Vialard.



ORGUE, CLASSIQUE & JAZZ DANS LE VALLON

Le festival d'été débutera avec un concert de Jean-Pierre Leguay, organiste à la cathédrale de Paris. Il se poursuivra par du jazz avec l'ensemble Tutti frutti et Yannick Luche le 25, orgue et trompettes naturelles le 1^{er} août, musique en famille le 7 et le concert de clôture le 15 avec l'ensemble instrumental du Rouergue dirigé par Jean-Pierre Berlioz.

→ à partir du 18 juillet - orgue-marcillac.org

Musique à Villefranche-de-Rouergue

Villefranche propose de beaux rendez-vous musicaux cet été. Les nuits musicales de Villefranche-de-Rouergue (du 23 au 26 juillet) offrent un programme du classique au jazz dans le cloître de la Chartreuse et la Chapelle des pénitents Noirs. Le Labyrinthe Musical en Rouergue se tiendra du 12 au 18 août pour sa 2^e édition. Fidèle à sa vocation de valorisation du patrimoine local, il poursuit le travail entrepris sur les partitions des Pénitents Noirs, en coopération avec Rolandas Muleika et l'ensemble Antiphona. La collection d'instruments de musique anciens de Villefranche-de-Rouergue sera également à l'honneur, avec la présence d'une grande figure de renommée internationale, aux confins de la musique ancienne et de la musique la plus actuelle. A retenir également : le stage qui s'adresse à des amateurs confirmés en chant.

→ du 23 au 26 juillet, et du 12 au 18 août - Rens. <http://labyrinthemusicalenrouergue.com>



MILLAU JAZZ FESTIVAL

Du 13 au 20 juillet, Millau Jazz Festival – qui se décline désormais en quatre saisons – fait sauter les barrières stylistiques, débusque les sons nouveaux, vit aux aguets du monde et à l'affût de ses vibrations.

Huit jours durant en juillet, le Festival accueille avec passion et chaleur les mille et un visages d'un jazz ouvert à tous les méridiens, à tous les métissages sonores ; sans renier les classiques : il sait qu'ils ont commencé modernes ! Mais il est le reflet d'un monde en mouvement. Il suffit pour le percevoir d'écouter le Monk'n Roll transalpin du Francesco Bearzatti 4tet, l'afro jazz funk de La Face cachée des sous-bois, la contrebasse chatoyante du Danois Lars Danielsson, l'ethnïc héri-

tage du quintet de Michel Marre, le flirt piano/saxo de Laurent de Wilde et Géraldine Laurent, le klezmer électrisant de Yom pour en être convaincu !

Non content de faire vibrer la seule ville de Millau, Millau Jazz Festival se répand, chaque nouvelle édition depuis 1995, sur tout le Parc naturel Régional des Grands Causses à travers plusieurs concerts décentralisés. Depuis 1995, 34 villages ont ainsi été partenaires.

→ du 13 au 20 Juillet - millaujazz.org



Jeannou, le vieux paysan, colporte dans sa musette l'histoire de son village. Pour l'écouter et voir se dérouler sous leurs yeux l'évocation de son passé, ils sont des dizaines de milliers à faire le déplacement chaque année depuis 1982. En 2013, ce sera les 25, 26 et 27 juillet puis les 1, 2, 3 et 5 août. Ce spectacle construit à la fois sur la spontanéité et

l'authenticité crée d'abord l'émotion du vécu, la technique et de multiples effets spéciaux génèrent ensuite l'émotion du visuel... La mise en lumière est entièrement conçue et gérée par les Flagnacois ; les ordinateurs pilotent plus de 600 projecteurs. Le spectacle a donné son nom à l'association « Hier, un village » qui compte actuellement près de 530 adhérents dans une commune qui n'atteint pas mille habitants.

→ les 25, 26 et 27 juillet puis les 1, 2, 3 et 5 août
tél. 05 65 64 09 92 - hier-un-village.com



THÉÂTRE À MONTAIGUT

Pour la 7^e année consécutive (du 1^{er} au 15 août), le château de Montaignut accueille son festival de théâtre en plein air avec : la compagnie Miressance (Le Cid de Corneille), mais aussi Le soldat Fanfaron de Plaute, par le théâtre de l'homme inconnu, Roméo et Juliette de Shakespeare, cie dell'Improviso, Besame mAcho, cie Soleluna, Volpone de Benjamin Jonson, cie les têtes de bois

→ du 1^{er} au 15 Août - tél. 05 65 99 81 50
internet : chateau-de-montaignut.com

LE FESTIVAL FOLKLORIQUE

Du 4 au 11 août, des groupes folkloriques venus d'Arménie, du Canada, de Géorgie, d'Indonésie, d'Italie, de Lituanie, du Mexique, du Népal et du Portugal vont animer l'Aveyron. Ce festival ne serait pas ce qu'il est sans les accompagnateurs qui les accueillent ; l'équipe de Pont-de-Salars qui travaille toute l'année ; les ensembles folkloriques locaux avec leurs danses et leurs bénévoles si investis ; les organisateurs des villes associées.

→ du 4 au 11 août - festival-rouergue.com

LES NUITS & LES JOURS DE QUERBES

La 16^e édition du festival Les Nuits & les Jours de Querbes aura lieu les 8, 9, 10 et 11 août autour du thème «Rousseau, le nez dans le ruisseau»...
Au programme (notamment) : Bazaar boutique, Trio Enchant(i)er et Jean-Luc Debattice, Didier Labbé quintet, Ichiro Onoe trio, Melquiadès quartet, Météorites d'orgueil...

→ 8, 9, 10 et 11 août
tél. 06 59 30 94 82 - querbes.fr





LES CULTURES OCCITANES À RODEZ

Rodez, en accueillant l'Estivada depuis vingt ans, est devenue au fil des ans la capitale d'un pays défini seulement par sa langue et sa culture : Occitània.

Les organisateurs ne peuvent s'empêcher, à l'occasion de cet anniversaire tout symbolique, de regarder ce que ce festival est devenu : huit régions de France désormais rassemblées, des partenaires en Italie et en Catalogne, des amitiés qui vont bien au-delà, des centaines d'artistes et des dizaines de spectacles programmés... Nul n'aurait pu dire qu'ils parviendraient à faire d'un événement occitan un véritable succès populaire auquel 100 000 personnes ont participé l'an dernier ! Cette année

comme auparavant, la musique occitane proposée investit des champs nouveaux et renouvelle ses genres avec de la musique traditionnelle mais ré-interprétée par un ensemble orchestral avec le spectacle de Gasconte, actualisée sous l'influence de trip-hop de Fai Deli, à la sauce groove progressif de Talabast. A citer également : Lhi Balos, Lo que camina de Guillaume Lopez. A suivre de près aussi : les chanteuses de la Madalena, les collaborations de Caroline Dufau avec Hamid Kherzi ou Mosaïca, l'expérience du spectacle Oc-Connection... → du 23 au 27 juillet à Rodez

Plus d'informations : estivada-rodez.eu

ROOTS'ERGUE REGGAE À SAUVETERRE



Le Roots'ergue festival est la rencontre inattendue entre les amoureux de la culture reggae et Sauveterre. Cette année, le

festival fête ses dix ans avec une programmation époustouflante : Patrice, Amadou et Mariam, The Congos, Toots et The Maytals, Yaniss Odua, Macka B feat, Mad Professor, Weeding Dub, Stand High Patrol, les Mento Men, Ras Rachidi Yomba, Sena et Irie, Maffia, Lèk Sèn, Jayanah...

→ les 19 et 20 juillet.

En savoir plus : softr2rootsergue.com

JEAN LE FOL L'HISTOIRE DE SÉVÉRAC-LE-CHÂTEAU



Un homme seul, sur un tabouret, Jean le Fol. Dans sa tête, de folles images se heurtent. Une

plongée dans les mémoires de Sévérac-le-Château. 1h40 mn de spectacle, 2000 ans d'histoire, 30 scènes, 150 figurants, 500 costumes, une bande son ayant nécessité l'enregistrement de 40 voix. C'est en 1995 que Bruno Seillier a créé l'œuvre, suivi de Philippe Vincent, Eric Nouyrigat et Brice Saint-Pierre.

→ les 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13 août.

memoiresdeseverac.fr



Cap festival

Cap Festival est prévu les 16, 17 et 18 août au Vibal. Au programme – entre autres – Punish yourself, le groupe toulousain au son incongru alliant le cyberpunk zombie, le rock électronique, en passant par le punk, et les sonorités «métal». Mais aussi Sanseverino au débit mitraillette à la Boby Lapointe, ses jeux de mots plus ou moins raffinés..., Heymoonshaker, The Jim Jones Revue, Pulcinella, Luc Aussibal... Sans parler des animations, gratuites, des expositions de photographies «Les barages d'hier à aujourd'hui», de la restauration couleur locale mais pas seulement. → les 16, 17 et 18 août www.cap-festival.com



Cap Môme

Du théâtre, du cirque, du jonglage, de la musique, de la magie, des contes, des clowns, de quoi manger... dans les

rues, les cours, les jardins, les places du village... ; des rencontres sonores, visuelles, humaines, improbables, ordinaires, extraordinaires... ; des moments inoubliables pour petits et grands... Cap Môme a fait ses preuves côté bonheur. Rendez-vous est fixé au samedi 20 juillet à Salmiech, de 14 h à 20 h. → 20 juillet - capmomes.fr

UN ÉTÉ AUX MUSÉES DU CONSEIL GÉNÉRAL



Les musées départementaux du Conseil général, sur les sites de Salles-la-Source, Montrozier et Espalion, proposent leurs collections et leurs animations.

→ L'espace archéologique départemental de Montrozier constitue une vitrine de l'histoire archéologique de l'Aveyron. Les animations et initiations à l'archéologie concernent la fouille, l'art pariétal, la poterie préhistorique, la fabrication d'objets de la vie quotidienne de l'époque gallo-romaine... Des visites de sites sont programmées et l'exposition Les maîtres du cuivre poursuit son parcours. Contact : 05 65 70 75 00.

→ A Salles-la-Source, arts et métiers

traditionnels expriment ce que furent le Rouergue puis l'Aveyron des ateliers et des champs. L'exposition Les sandales de Cendrillon, née de la résidence d'artiste de Violaine Laveaux, véritable dialogue entre un conservateur et une artiste, marque cette saison. Possibilité de visites guidées de l'exposition, de visites thématiques (inventions populaires, patrimoine culinaire, filature), d'ateliers de fabrication d'un calendrier perpétuel, de séances de planétarium (propriété de

l'association Andromède 4A), des jeux... Contact : 05 65 67 28 96.

→ Les musées d'Espalion (Joseph Vaylet-musée du scaphandre ; musée des mœurs et coutumes aux anciennes prisons) proposent cette année une présentation de la codification du jeu de quilles de huit et une exposition sur François Issaly et la fondation de la ville de Pigüé, en Argentine, par les Aveyronnais.

Contact : 05 65 44 09 18 et 05 65 44 19 91. www.aveyron.fr (rubrique culture)



CABARETS ÉQUESTRES

Le haras national de Rodez propose une formule légèrement revisitée (compa-

rée aux années précédentes) de spectacles équestres destinée au grand public. Ces cabarets équestres

suisés d'une soirée musicale au cours de laquelle il est possible de danser se dérouleront les 16, 17 et 18 juillet

puis les 6, 7, 8, 20, 21, 22 août. Le spectacle lui-même dure une heure trente environ. Il est prudent de réserver

au Haras. → du 16 au 18 juillet, du 6 au 8, et du 20 au 22 août. Tél. 05 65 73 84 03.

Rencontres d'Aubrac

Chaque été, depuis 1994, l'Aveyron s'anime d'une couleur particulière, avec le festival littéraire des Rencontres d'Aubrac. Vrai festival littéraire, ces rencontres de trois jours sont devenues un rendez-vous incontournable pour un public de lecteurs enthousiastes – amateurs, érudits et professionnels mêlés. Les 18^e rencontres se dérouleront du 19 au 23 août autour du thème des Imaginaires de l'Eden, 3^e volet du cycle consacré à « L'esprit des lieux ». → du 19 au 23 août
En détail : rencontres-aubrac.com

BD à La Fouillade



Les 27 et 28 juillet, La Fouillade vivra au rythme de son festival (la 16^e édition) du livre et de la BD jeunesse qui a pour vocation

de permettre à un large public de rencontrer des auteurs de ces ouvrages. L'association du festival, forte d'une vingtaine de bénévoles actifs, travaille toute l'année afin de proposer une manifestation de qualité pour toute la famille. → les 27 et 28 juillet - bulles12.com



Noria, la Maison de l'eau

C'est à Saint-Jean-du-Bruel, au-dessus de la Dourbie, dans le Moulin du Pont du XIII^e siècle restauré, un espace interactif, ludique, pédagogique, 1000 m² d'exposition, une salle de projection, des technologies modernes et innovantes, de nombreuses animations et des ateliers. Une exposition intitulée « L'eau, au cœur d'un urbanisme durable ». → du 15 juillet au 30 octobre noria-maisondeleau.com



LES ARTS DE LA RUE DU FESTIVAL EN BASTIDES

La 14^e édition du Festival en Bastides aura lieu du 5 au 10 août, dans les six bastides de l'Ouest-Aveyron : 5 août à La-Bastide-l'Évêque, le 6 à Rieupeyroux, le 7 à Najac, le 8 à Sauveterre-de-Rouergue, le 8 à Villeeneuve-d'Aveyron, ainsi que, ce même jour en soirée, le 9 et le 10 à Villefranche-de-Rouergue. Ce festival, consacré aux arts de la rue, reçoit 24 compagnies professionnelles, départementales comme européennes, et une centaine d'artistes. A retenir, entre autres : la participation de la chorégraphe villefranchoise Claire Amiet dont les stagiaires présenteront Les Autrements ; pour la première fois, une compagnie sera accueillie en rési-

dence pour une récréation déambulatoire d'un spectacle en occitan ; un stage de Hip-hop dirigé par la compagnie Bakhus, proposé y compris aux non initiés (à partir de 7 ans) ; le Préau, collectif d'artistes villefranchois, animera des rencontres artistiques avec le public invité à participer à la réalisation d'une fresque géante ; l'Atelier Blanc présentera la vidéo d'Elo-die Lefebvre sur le thème de la perception « homme/animal » et celles des élèves du lycée agricole Beaugard autour du projet « Regards Croisés », mené par l'artiste durant sa résidence pédagogique.

→ du 5 au 10 août
espaces-culturels.fr



OLT'UP

L'association Olt'Up réunit des passionnés de cinéma et de musique qui organisent chaque été un festival.

La quatrième édition aura pour cadre Saint-Laurent d'Olt, les 19 et 20 juillet, sur le thème : « Sur le pont, on y chante, on y danse ». Sur le pont, on y flâne, on y mange, on s'y rencontre et le soir, sous les étoiles, on s'émerveille à la projection de films enchanteurs : Singing in the rain, Les Demoiselles de Rochefort que l'on aura le droit d'accompagner en karaoké !
→ les 19 et 20 juillet
oltup.monsite-orange.fr

Jean Boudou, sa maison à Crespin

La maison Jean Boudou, à Crespin, entraîne le visiteur à la découverte de l'auteur d'une œuvre à la richesse insoupçonnée. Au cœur de sa maison natale, une scénographie originale déroule un cheminement tour à tour tendre, récréatif, profond et déroutant à travers les romans, les contes et les poèmes d'un des plus grands écrivains de langue occitane. Chaque pièce de la maison dévoile, au moyen d'une scénographie surprenante mêlant installations contemporaines et musique électro-acoustique, une partie de l'univers romanesque ou poétique de Jean Boudou.
→ www.ostal-bodon.com

Micropolis, les insectes à l'honneur

C'est une nouvelle étape créative qui s'amorce cette année avec la naissance d'une saga visuelle, véritable invitation à découvrir une histoire dont les héros sont trois insectes emblématiques de Micropolis : Harry, Chloé et Juliette. Micropolis inaugure aussi un nouvel espace « en société » avec trois nouveaux parcours immersifs. Parmi ces nouveautés : le parcours fourmis des bois, la galerie souterraine des fourmis champignonnistes et le parcours de découverte ludique. A retenir également : un nouvel agencement pour les ruches à abeilles et bourdons. Et toujours : 15 salles d'exposition, plus de 70



espèces vivantes, un cinéma 3D, un mur tactile interactif géant et, en extérieur, le fameux Carnaval des insectes. A noter que Micropolis est l'un des douze sites qui, pour la 3^e année, dans le cadre de la valorisation touristique du territoire, s'associent pour proposer des tarifs réduits. Le principe : un billet acheté dans l'un de ces sites donne droit au tarif réduit dans tous les autres sites. → micropolis-aveyron.com

MONDIAL DE PÉTANQUE

LA PLUS BELLE ÉPREUVE DU MONDE

Le Mondial de Pétanque de Millau est considéré par les plus grands joueurs comme la plus belle épreuve de ce type au monde. Quelque 20 000 participants sont en général au rendez-vous.

Créée et imaginée par Damien Mas en 1982, ce rendez-vous boulistique organisé par l'association Millau Pétanque Promotion se déroule sur cinq jours, sur trois sites dont le Parc de la Victoire. La 33^e édition est prévue du 13 au 18 août. Cet évènement, fréquenté par quelque 20 000 personnes, permet aux amateurs de côtoyer avec bonheur les champions tandis que le nombre de spectateurs s'élève à environ 50 000.

De nombreux champions se sont illustrés à Millau, le roi incontesté étant Philippe Quintais, la reine Angélique Papon tandis que Dylan Rocher a inscrit son nom au palmarès en 2011. L'association Millau Pétanque est actuellement co-présidée par Jean-Pierre Mas, Claude Bonneville, Bernard Rouquayrol et Claude Lacan. Si 150 à 200 personnes de l'association gèrent les aspects techniques et administratifs, les bars et la restauration sont confiés à d'autres associations de la



ville ; pour elles, il s'agit là d'une source de revenu incontestable. Il est également évident que rien de cette manifestation ne pourrait être envisagé sans les bénévoles (plusieurs centaines) qui se mobilisent. Avec un budget de plus de 340 000 euros – auquel contribue le Conseil général –, le Mondial de pétanque génère une importante activité économique dans toute la

région où hôtels, meublés, campings, aires de caravaning... affichent complet à des kilomètres à la ronde.

Millau Pétanque Promotion

Tél. 05 65 61 18 45

www.millau-petanque.com



Quilles de huit championnat de France

Le 4 août se tiendra à Rodez, au complexe sportif du Trauc, le champion-

nat de France de quilles de huit, organisé par le Sport quilles ruthénois. Cette compétition regroupe les meilleures équipes de l'Aveyron, du Tarn, de la Haute-Garonne, de l'Hérault et de Paris. Soit environ 300 joueurs. Des écoles de quilles aux catégories séniors en passant par les féminines, l'enjeu est pour tout le monde unique : être champion de France. De nombreuses animations (initiation, tombola...) et la possibilité de se restaurer sont par ailleurs proposées.



Route du sel

La Route du sel a été initiée en 1984 par Jean-Yves Bonnet, maître cavalier. Cette randonnée à pied, à cheval, à VTT ou en attelage reprend l'itinéraire emprunté par les caravanes du Moyen-Age transportant le sel de la Méditerranée jusqu'en Aveyron.

La 30^e édition se veut entièrement aveyronnaise, de Saint Eulalie-de-Cernon à Salmiech. Du 28 juillet au 2 août, elle traversera le plateau du Larzac, le Parc naturel régional des grands causses et le Lézérou. Sur les traces de Jean-Yves Bonnet, c'est au rythme du pas des chevaux que les randonneurs pourront ainsi découvrir ces paysages magnifiques. → <http://la-nouvelle-route-du-sel.e-monsite.com/>



RUGBY : LE XX^e CHALLENGE VAQUERIN

Le XX^e Challenge Vaquerin s'étalera sur deux semaines, du 26 juillet au 9 août. Il propose quatre journées de haut niveau réparties sur quatre sites aveyronnais avec des équipes du Top 14.



Parmi celles-ci : le champion de France en titre (le Castres Olympique), le finaliste de la Coupe d'Europe (l'AS Montferrand), et le club ambitieux du Montpellier Hérault Rugby qui aura l'occasion de présenter son recrutement prestigieux.

Grenoble, auteur d'un très beau parcours cette saison, sera aussi de cette nouvelle édition ainsi que l'US Oyonnax qui inaugurera son titre de Champion de France de Pro D2 et son passage dans

l'élite tout comme le CA Brive qui n'aura passé qu'une saison en Pro D2. Venu d'outre-Manche, la province du Connacht sera également de la fête. En ouverture de ces quatre journées, des rencontres de Pro D2 seront proposées grâce à la participation des clubs de l'ASBH, d'Albi, d'Aurillac (1/2 finaliste de Pro D2) ainsi que l'équipe italienne de Parma Zèbre – chère à Christian Gajan et Alessandro Troncon – que Jacques Brunel, sélectionneur

national, utilise comme laboratoire pour son XV d'Italie. Rendez-vous le 26 juillet à Saint-Affrique, le 27 juillet à Millau, le 3 août à Camarés, le 7 août à Roquefort, le 9 août à Lacaune. Un programme de qualité qui devrait une fois de plus faire le bonheur des amateurs de rugby et des supporters qui ont à cœur de découvrir leurs équipes à quelques journées de la reprise des championnats de Top 14 et de Pro D2.

Calendrier

TRAIL DU GOURG D'ENFER

Le 4 août, les coureurs à pied adeptes de la version trail pourront profiter de deux circuits (28 et 13 km) au départ de Bozouls, entre plateau et gorges.

Les enfants ne sont pas oubliés : selon leur âge, ils auront à parcourir de 900 m à 3,6 km. Pour tous : un déjeuner aligot-saucisse est prévu.

→ Informations :

Office du Tourisme de Bozouls :

tél. 05 65 48 50 52

internet : bozouls.com

PÉTANQUE À ESPALION LES CHAMPIONS DU MONDE

Avec quelque 4500 joueurs et au moins autant de spectateurs, le concours de pétanque international de triplettes et national de nombreuses autres catégories est un rendez-vous majeur du genre. Les champions du monde seront présents, tout comme des équipes nationales étrangères. Organisé par l'Amicale Pétanque Espalion dont une soixantaine de bénévoles travaillent pour cette manifestation, ce concours proposera pour la première fois des rencontres en doublettes pour les jeunes.

→ du 9 au 12 août à Espalion.

L'AVEYRON ADVENTURE RACE



En 2013, le raid l'Aventure Aveyronnaise devient un événement majeur.

Intitulée l'Aveyron Adventure Race, elle passe de 30 heures non-stop à 60-70 heures sur 430 km et rentre sur le circuit européen avec une traversée intégrale de l'Aveyron par équipe de quatre, de Nant à Laguiole.

→ du 24 au 28 juillet

aveyronadventurerace.com

TERRITOIRES CANTONS

SAINT-CHÉLY-D'AUBRAC



Jean-Claude
Fontanier



PARCOURIR L'AUBRAC AU CŒUR

A l'aube de la création du Parc naturel régional de l'Aubrac, les trois communes – Nasbinals, Saint-Chély d'Aubrac, Saint-Urcize – et les trois Communautés de communes respectives ont décidé de se rassembler autour d'un même projet : la création d'un circuit de randonnée parcourant une partie du haut plateau, traversant les trois départements et les trois régions, baptisé Aubrac au cœur.

Il est la première étape de la valorisation de la randonnée en Aubrac et, au-delà, des activités de pleine nature. Cette boucle de 30 km, située entre 1184 m et 1394 m, présente un intérêt à la fois historique, environnemental, paysager, patrimonial...

SAINT-GENIEZ-D'OLT



Jean-Claude
Luche



GROS CHANTIER À BORN SUR LA COMMUNE DE PRADES-D'AUBRAC

Lors du zonage de la commune de Prades-d'Aubrac, il avait été décidé, parce que les maisons de Born sont très groupées, d'opter pour un assainissement collectif dans ce bourg. Cela a généré la nécessité d'une mise en conformité, avec réseaux séparatifs et station d'épuration – la technique choisie étant celle du système des roseaux. Les travaux, terminés l'année dernière, ont également permis d'enfouir les fils électriques et du téléphone, de refaire les chaussées et de changer de modèle de lampadaire. Ce « gros chantier pour la commune de Prades » comme le souligne le maire, Francis Auguy (d'un montant de 784 000 euros) a été soutenu notamment par le Conseil général comme le rappelle Jean-Claude Luche.

SAINTE-GENEVIÈVE/ARGENCE



Renée-Claude
Coussergues



LES DIX ANS DE LA DAVALADA

Cette année, la Davalada fête ses dix ans le dimanche 13 octobre. Comme d'habitude, la veille auront lieu de nombreuses animations au cœur du village : visite historique de la ville, démonstration et initiation aux danses traditionnelles, à la fabrication de paniers et bâtons de marche, au jeu de quilles, mini ferme... En soirée, Yves Durand et Gilles Buonomo seront accueillis avec leur spectacle Lo Boçut avant les musiques, chants et danses traditionnelles autour d'un repas. Le dimanche, dès 7 h 30, les premiers marcheurs se succéderont au point de départ, jusqu'à 10 h 30. Nombre de places limité. Réserver dès à présent à l'office de tourisme au 05 65 66 19 75.

SALLES-CURAN



Jean-Louis
Grimal



LE LAC DE PARELOUP À DÉCOUVRIR EN BATEAU

C'est sur une suggestion de René Auvergnas, l'ancien propriétaire du bateau Emmanuel III qui a longtemps navigué sur le lac de Pareloup, et toujours restaurateur sur la plage des Vernhes, commune de Salles-Curan, que Lydia Handelberg et son fils, Sébastien Dangotte, sont parvenus à mettre sur l'eau le Papillon jaune. On peut désormais profiter de promenades sur l'eau d'une heure et quart à 11 h (avec apéritif possible), 15 h, 17 h, ainsi qu'en soirée (20 h 30) avec un buffet froid sur demande. « Un beau projet », souligne Jean-Louis Grimal, qui « faisait défaut sur le lac ».

Tél. 05 65 46 04 03 / 06 76 26 36 96.

Événementiels également possibles.

SAINT-ROME-DE-TARN



Alain Marc



UNE ZONE ARTISANALE À SAINT-VICTOR-ET-MELVIEU

Pour répondre à quelques demandes de terrains susceptibles de recevoir des installations à usage artisanal et commercial, la commune de Saint-Victor-et-Melviu a souhaité créer une zone artisanale au lieu dit « les Zagals » près de l'ancien four à chaux. Pour mener à bien son projet, la commune a fait l'acquisition de plusieurs parcelles d'une surface totale d'un hectare en bordure de la RD 50 et à proximité des divers réseaux. Elle a bénéficié de l'aide au foncier du Conseil général comme le souligne Alain Marc. Pour le maire, Daniel Frayssinhes, cette zone artisanale de village contribue à la fois au développement des entreprises et au dynamisme de la commune.

SAINT-SERNIN-SUR-RANCE



Annie Bel



UNE NOUVELLE SALLE SOCIO-CULTURELLE À SAINT-SERNIN

C'était une demande ancienne des responsables d'associations communales et intercommunales, nombreuses à Saint-Sernin : une salle qui corresponde à leurs besoins, avec office, rangements, petite salle pour réunions et sanitaires. Il faut dire que celle qui existait avait certes été très utile mais était devenue totalement inadaptée. Aussi décision fut prise d'en construire une nouvelle. Le projet, débuté en 2011, a été retardé en raison de contraintes hydrauliques. A ce jour, les travaux de construction sont en cours et devraient être terminés vers la fin de l'année. Annie Bel souligne l'importance des aides du Conseil général pour ce projet subventionné à 50 %.

LA SALVETAT-PEYRALÈS



André At



UNE NOUVELLE CONVENTION ENTRE LE CONSEIL GÉNÉRAL ET L'EHPAD

Dix-huit mois après la fin des travaux, souligne André At, l'EHPAD de La Salvetat-Peyralès se doit d'atteindre son rythme de croisière. Ces travaux ont bénéficié d'une subvention du Conseil général de 130 000 euros et d'un prêt à taux zéro de 195 000 euros.

Le Conseil général a aussi versé en 2012 à l'établissement une dotation de 96 800 euros. Il convient de signer une nouvelle convention qui garantira des moyens financiers et le bon fonctionnement de l'EHPAD pour les années à venir. Le Conseil général y est favorable et apportera sa contribution financière.

SÉVÉRAC-LE-CHÂTEAU



Catherine Laur



RUGBY : L'UNION SPORTIVE SÉVÉRAGAISE FÊTE SES 40 ANS

L'Union Sportive Sévéragaise a été relancée en 1972. Petit à petit, elle a créé une école de rugby, adhérent pour les juniors à l'Entente Sud-Aveyron en 1999. L'équipe senior, elle, a fait vibrer tout le Sévérageais lors de la finale de France 3^e série en 2007. Dans le même temps, des bénévoles devenaient éducateurs au bénéfice des enfants toujours plus nombreux, des filles s'inscrivaient au club et des ateliers pouvaient être proposés aux collégiens. Tout ceci dans une bonne ambiance, insufflée par les présidents successifs ; les actuels, Guillaume Maraval et Jérôme Viala, épaulés par les bénévoles, diffusent leur amour du rugby et guident les jeunes vers le partage des valeurs sportives.

GROUPES POLITIQUES

GRUPE DU RASSEMBLEMENT POUR L'AVEYRON Majorité du Conseil général

Une volonté politique forte et un esprit d'équipe : la clé du succès aveyronnais.

Le contexte économique est morose, les collectivités locales ont bien du mal à garder la tête hors de l'eau, le moral des ménages est au plus bas. L'environnement général est extrêmement lourd et incite à l'abandon. C'est pourtant dans les situations les plus difficiles qu'il faut continuer à se battre pour ce qu'on croit être juste. Et c'est justement ce que fait la Majorité départementale. Les élus de la Majorité prennent leurs responsabilités sans faiblesse, et en politique comme dans tout autre domaine, la volonté paye.

Plusieurs exemples l'attestent : fin mai, le groupe NOZ qui commercialise des produits de déstockage divers a annoncé qu'il était reprenneur des locaux de Bozouls et de La Cavalerie pour y installer deux nouvelles unités logistiques, créant par la même occasion 150 emplois en Aveyron sur trois ans. Sans compter la sous-traitance d'activités liées à l'exploitation de ces deux sites qui devrait également générer de nombreux emplois indirects supplémentaires.

Après la liquidation judiciaire de l'entreprise Confort et Système en avril dernier, les volontés locales ont porté leurs fruits. Jean-Claude Luche, en tant que Président du syndicat mixte Sévérac Carrefour Aveyron a fait une proposition de reprise des murs à hauteur de 550 000 euros, soutenue par Arnaud Viala, Président d'Aveyron Expansion. Proposition retenue par le tribunal de commerce de Meaux et qui a permis d'attribuer une partie des locaux à la société ITA Moul-

ding Process, montée par deux anciens cadres de Confort et Système. D'ores et déjà, par le biais d'Aveyron Expansion, la recherche de porteurs de projets pour d'autres activités sur le site est lancée. Une bonne nouvelle donc pour les quelques 200 salariés de l'entreprise liquidée qui savent désormais qu'une activité va continuer sur le site de Sévérac même si pour l'instant il ne s'agit de la création que d'une trentaine de postes ; à l'avenir, la nouvelle société pourrait se développer.

Quel que soit le contexte économique et social, l'Aveyron peut encore compter sur son plus gros capital, son patrimoine et ses habitants. En 2012, 111 journalistes sont venus en Aveyron. L'Aveyron interpelle par la richesse et la diversité de ses paysages mais aussi par l'authenticité et le caractère de ses habitants.

Un patrimoine exceptionnel qu'il s'est agi de valoriser et d'exploiter à son maximum. C'est pourquoi tous les acteurs du tourisme aveyronnais - Udotsi, Club des sites, CDT - travaillent main dans la main autour d'une stratégie de communication axée sur les outils numériques et qui vise à fédérer autour d'une « marque Aveyron ». Le Président Luche a l'habitude de le dire, « on ne réussit pas seuls ». Avec une volonté politique forte et un esprit d'équipe et de concertation, on obtient des résultats. La Majorité départementale en apporte la preuve tous les jours et entend bien continuer dans cette voie.

La Majorité départementale

GRUPE RASSEMBLEMENT DE LA GAUCHE RÉPUBLICAINE POUR L'AVEYRON

Socialiste, Radical, Front de Gauche, Divers gauche

Qui a dit « camouflet » ?

Je lisais, il y a quelques jours, dans la presse locale, une interview du Président du Conseil Général de notre département au moment où le Gouvernement choisissait de scinder en trois volets son projet de loi sur la modernisation de l'action publique, que je porte aux côtés de la ministre de la réforme de l'Etat, de la décentralisation et de la fonction publique. «Camouflet» était-il dit alors, tant il est facile de hurler avec les loups! J'aurais aimé que l'indispensable impartialité fasse relever par le même élu que ce premier volet d'un texte conséquent avait été adopté à la majorité absolue au Sénat, prouvant ainsi que les dispositions arrêtées ne heurtent pas, autant qu'on l'a fait croire, nos élus locaux ! Qu'en est-il donc, à cette phase d'examen du texte par le Parlement? La confiance faite à des élus responsables, capables d'utiliser leur pouvoir de libre administration des collectivités locales aux seules fins de l'intérêt général, en écartant toute velléité de s'approprier un pouvoir personnel ou d'acheter un électorat facile. Difficile pari en ces temps où se préparent les élections municipales pour le printemps prochain et les sénatoriales quelques mois suivants et où le contexte économique et social mériterait que chacun fasse peser son effort sur la réduction des fragilités auxquelles sont confrontés nos concitoyens. Cet effort implique pour les départements un recentrage sur les missions prioritaires qui sont les leurs: le domaine social, la solidarité entre les territoires, en réduisant les disparités entre territoires urbains et territoires dits ruraux. Car, à l'heure où doit être reconnue

l'importance économique des villes et de leurs agglomérations, il est primordial de prendre en compte ces zones « interstitielles » qui mêlent dans une communauté de projets des villes petites ou moyennes, des villages et des bourgs. Personne ne nierait aujourd'hui la réalité de ces mouvements de populations qui rejoignent nos petites communes pour y trouver des conditions de vie plus aisées (accession à la propriété facilitée, loyers moins chers, tranquillité et sécurité...) mais exigent, en même temps, toutes les facilités de la ville: accès au très haut débit, transports, scolarisation et accueil des plus petits dans des structures adaptées, présence des services publics... Dans ce contexte, j'ai, pour ma part, défendu avec détermination la nécessité absolue de donner à tous les territoires les mêmes possibilités de développement. Notre département de l'Aveyron est l'exemple même de cet espace partagé entre trois villes moyenne et petites conjuguant les bénéfices d'activités économiques diversifiées, industrielles, agricoles ou de service. C'est pourquoi dans le projet de loi vont être ajoutés les « pôles de développement rural et d'équilibre territorial » pour tenir compte de cette spécificité. Ainsi le Gouvernement s'attache-t-il clairement à soutenir toutes les initiatives, qui loin de positions partisans ou opportunistes, n'ont d'autre objectif que de participer au redressement de la France.

Anne-Marie Escoffier

Ministre déléguée chargée de la décentralisation - Conseiller général de l'Aveyron - pourunouvelaveyron.over-blog.com

ENS GUIDES À LA MAIN

Il y a ceux qui y vont les mains dans les poches et les autres, qui préfèrent s'appuyer sur un document. Ceci est vrai pour beaucoup de visites de sites et donc pour les Espaces naturels sensibles (ENS).

Le Conseil général a lancé un appel à projets sur 37 sites du département au patrimoine naturel remarquable mais aussi souvent fragile. Communes et communautés de communes ont joué le jeu et la carte des ENS aveyronnais est désormais très représentative de la diversité de l'espace, de la faune, de la flore du département. L'opération Collégien'ENS fait partie des outils mis en place par la collectivité pour valoriser ces sites et y faire de la pédagogie en direct avec les jeunes. La signalétique sur place y participe également. Et les guides (il en existe vingt à ce jour) complètent le dispositif. Ils per-

mettent de visiter librement en fournissant une somme considérable d'informations. A titre d'exemples : le Rougier de Montlaur est très bien équipé de canaux d'irrigation (construits en 1868) pour acheminer l'eau dans les champs et les jardins ; le puy de Wolf, près de Firmi, constitue un très important massif de serpentine (une roche peu fréquente, celle de la fontaine de Conques) ; le sommet de la forêt domaniale du Lagast, sur la commune d'Auriac-Lagast, a servi aux campagnes de mesures pour la réalisation de la première carte du royaume de France sous Louis XV...



L'officialisation de l'entrée de la réserve de chasse du causse comtal dans les ENS



Les guides aussi sur internet

VRAI. Les guides papier sont disponibles dans les mairies et les offices de tourisme situés à proximité des sites. Il est également possible de les télécharger sur le site internet du Conseil général : www.aveyron.fr

Chasseurs et ENS s'ignorent

FAUX. La réserve de chasse du Causse comtal, près de Lioujas sur la commune de La Loubière, a fait son entrée officielle dans le réseau des ENS le 7 juin. La mise en valeur de cet espace, géré par la fédération de chasse, permet à la faune (perdrix rouge en particulier) de trouver des conditions favorables pour vivre et se reproduire. Les 100 hectares ont été rouverts avec des coupes d'arbustes. Des éleveurs locaux assurent l'entretien. Des nichoirs ont été installés pour favoriser la reproduction de la huppe fasciée et du torcol fourmilier.

Infos services

ADECA
05 65 73 30 36
Dépistage des cancers du sein et de l'intestin



MDPH
n° vert
0800 10 10 33
Maison Départementale des Personnes Handicapées
6, rue F.-Mazenc
12000 Rodez
Mail : accueil@mdp12.fr

Enfance en danger
119



Seniors n° vert
0 800 310 612



Info route
Informations
aveyron.fr



Transports scolaires
transports.aveyron.fr



SERVICES

SORTIR

L'AIR DU TEMPS

LA MAIN EN SCÈNE

Dans cette série de photographies en noir et blanc, Patrice Thébault, passionné par l'histoire humaine à travers son patrimoine, sa culture et son environnement, a voulu donner à la main le premier rôle, en posant son regard au « pays de la main »,

au cœur de dix maisons d'art françaises singulières qui lui ont ouvert les portes de leurs ateliers.

→ Manufacture Causse, à Millau



Calendrier

Les Producteurs de Pays de l'Aveyron

Suivre les Marchés des Producteurs de Pays tout l'été, c'est possible en consultant l'agenda du site en page d'accueil ou en visitant les pages des communes adhérentes.

→ Internet : www.marches-producteurs.com/aveyron

16 → 27 JUILLET

Festival en vallée d'Olt

Jamais à cours d'inspiration, les musiciens du Festival en Vallée d'Olt poseront valises et pupitres, suivant les méandres et détours imprévus du Lot, de Saint-Laurent à Saint-Côme-d'Olt, en passant par Saint-Geniez-d'Olt. Le festival 2013 rend hommage à Mozart.

→ www.festivalolt.com

8 ET 22 AOÛT

CONCERTS

À Rignac

8 août à 17 h : concert orgue, cabrette et flûte avec C. Steinmetz, N. Tuffery et C. Bouygues.

22 août à 21 h : concert cordes et chants avec « la corde à mi ». Concerts gratuits, libre participation, fouace et vin blanc offerts.

26 → 28 JUILLET

FESTIFOLIES : LA 20^e ÉDITION



Cabanès

Les 20^e Festifolies de Cabanès se dérouleront les 26, 27 et 28 juillet. Pour fêter cet anniversaire : concert gratuit en plein air des Groupe Emile et Image et Heptagone. Comme d'habitude : vide greniers, concours de pétanque, bals, spectacles en plein air, village enfants, marché de pays, randonnée pédestre, repas aveyronnais...

20 → 21 JUILLET

LES CHIENS DE BERGER

Ségur

Le samedi 20 juillet et le dimanche 21, Ségur accueille le concours de chiens de berger, organisé en partenariat par les salariés agricoles de l'Aveyron et la commune de Ségur. Après le succès des éditions précédentes (4000 visiteurs en 2011, 10 000 pour la finale nationale en 2012), cette manifestation qui propose de nombreuses animations au public est un événement de l'été aveyronnais.

A CHAQUE MOIS SA RANDO

La Randonnée une passion grandeur nature

Le Comité départemental de la randonnée pédestre de l'Aveyron propose quatre randonnées estivales :

→ 16 juillet : Villefranche-de-Panat, Randonnée des Noctambules. Inscription 7 €. Tél. 05 65 46 52 04.

→ 20 juillet : Nant, L'aventure des Canaules entre abri, arche de pierre et grottes. Tél. 05 65 62 24 21.

→ 23 juillet : Salles-Curan, Entre ciel et lac. Inscription 7 €. Tél. 05 65 46 52 04.

→ 24 juillet : Nant, L'ermitage Saint-Alban. Tél. 05 65 62 24 21.

Contact : Comité Départemental de la Randonnée Pédestre de l'Aveyron, Maison du Tourisme, 17, rue Aristide Briand, 12000 Rodez, Tél. 05 65 75 54 61.

Web : aveyron.ffrandonnee.fr



MISSION DÉPARTEMENTALE DE LA CULTURE



EN ACTION

La Mission départementale de la culture contribue au rayonnement de la politique culturelle départementale.

Au cours de l'année écoulée, 21 327 personnes ont été touchées dont 7 136 scolaires à travers 508 actions et 8 résidences de création et(ou) de diffusion, 75 journées de stages, 314 ateliers de pratiques artistiques ou animations, 61 représentations de spectacles professionnels, 18 représentations de spectacles non professionnels, 18 rencontres culturelles et 10 expositions ont été organisées. L'essentiel de son action s'est développé autour de quatre axes : l'éducation artistique, le soutien à la diffusion, à la création et l'irri-

gation culturelle du territoire aveyronnais, le soutien aux pratiques amateurs, l'ingénierie culturelle.

Au premier chapitre, en s'adossant aux dispositifs Arts visuels et Théâtre au collège initiés par le Conseil général, mais également dans le cadre de sa programmation artistique et de celle de ses partenaires, elle a œuvré à la mise en relation du jeune public avec un artiste, une œuvre ou une pratique artistique.

Au deuxième, la MDC a profité de la présence sur le territoire d'artistes et de compagnies y créant et y vivant pour engager une dynamique de relations avec des populations locales et pour ouvrir le public à toutes les formes artistiques.

Au troisième chapitre, alors que les pratiques amateurs ne cessent de se développer en Aveyron, la MDC apparaît comme un relais permettant de répondre au besoin d'accompagnement qualitatif des praticiens amateurs ou des encadrants les plus éloignés des centres culturels urbains.

Au quatrième chapitre : les savoir-faire et les compétences de la MDC sont régulièrement sollicités à des fins de conseil ou d'expertise. Son équipe répond également, ponctuellement, à des demandes d'accompagnement.

Mission Départementale de la Culture - 25, av. Victor Hugo - Rodez - Tél. 05 65 73 80 50 - www.aveyron-culture.com

HARAS NATIONAL



EXPOSITION

Jusqu'au 20 septembre, au haras national de Rodez, l'exposition (gratuite) « Des chevaux et des hommes : deux siècles d'histoire du haras national de Rodez » est organisée par le

Conseil général, tout comme celle d'Espalion, où le Musée des mœurs et des coutumes présente François Issaly et la fondation de Pigüé. Des Aveyronnais en Argentine à la fin du XIX^e siècle, autour du manuscrit rédigé par François Issaly.

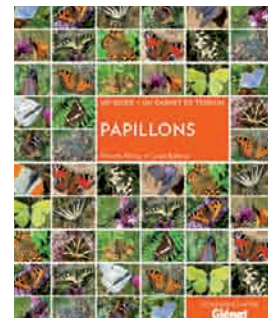
Un livre

Papillons

Le charme coloré des papillons est très apprécié des petits comme des grands.

Ce petit guide apprend à identifier 40 papillons parmi les plus communs ou les plus remarquables ainsi que leur chenille. Cette meilleure connaissance permettra ainsi à ceux qui le souhaitent de les protéger en favorisant certaines fleurs ou en respectant leur environnement.

Papillons, Vincent Albouy et Lucas Baliteau, éd. Glénat, avril 2013.



EUGÈNE VIALA

UN FESTIVAL DE LA GRAVURE POUR LE CENTENAIRE DE SA MORT

A l'occasion du centenaire de la mort du peintre, poète et aquafortiste originaire de Salles-Curan, Eugène Viala, l'association Les amis d'Eugène Viala et du Lévézou va décidé d'organiser un festival de la gravure.

Il faut écouter Serge-Charles Bories, président de l'association qui est née voilà treize ans et qui compte quelque 150 adhérents, parler des derniers travaux de ladite association pour mesurer la séduction que peut exercer Eugène Viala. Il y eut l'édition de deux de ses livres de poésie : *Paysages* et *Loin des foules*. Il y a *Murmures de notre terre*, le journal de l'association qui paraît chaque année en juin, en rappel direct au *Cri de la terre* créé par Eugène Viala et dans lequel, pamphlétaire, il fustigeait la centralisation parisienne.

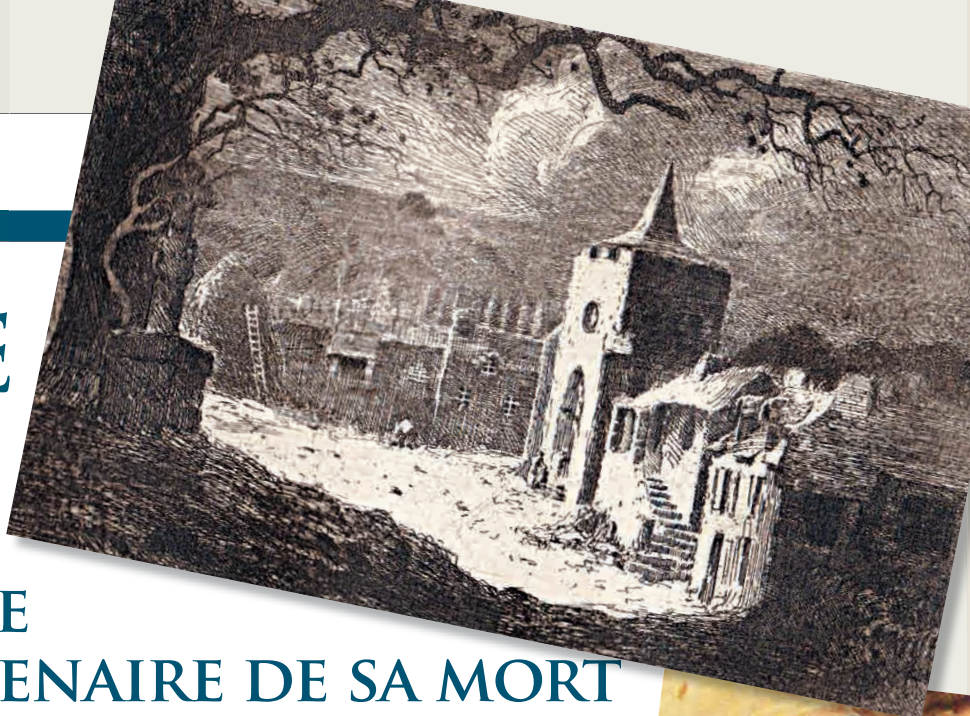
« Il était très proche de la libre pensée, souligne Serge-Charles Bories. Je ne le vois pas rentrer dans une chapelle quelle qu'elle soit. Il l'a payé d'ostracisme ». L'association possède également bon

nombre d'œuvres d'Eugène Viala. Les gravées seront exposées dans une salle du château de Salles-Curan du 13 juillet au 18 août. Dans le même temps, le musée Denys Puech, à Rodez, organisera une exposition Viala... L'association se réjouit également que le projet de Centre culturel qui trouvera place dans le Grenier de Monsieur, à Salles-Curan, crée bientôt « un véritable pôle d'attraction (...) toute l'année, où toutes les générations se rencontrent ».

Pour mémoire : Eugène Viala est né en 1859 et meurt en 1913. Maîtrisant parfaitement la gravure, il fut un artiste connu et apprécié. Il fut soutenu par le mécène Maurice Fenaille ainsi que par la cantatrice Emma Calvé, dépeint par Francis Carco...

EN SAVOIR PLUS

Pour rendre hommage à Eugène Viala, l'association que préside Serge-Charles Bories organise le premier festival de la gravure les 9, 10 et 11 août à Salles-Curan. Une dizaine de graveurs seront présents, permettant de découvrir cette technique et cet art sur divers supports : verre, métal, pierre, plâtre, cuir, bois... Le public pourra profiter d'ateliers et de démonstrations. Des œuvres d'Eugène Viala seront exposées, tandis que les amateurs pourront découvrir sa poésie.



Al canton

Julhet

- Lo 6, Rodés : estagi de cant e Tè tu ! Tè ieu ! amb Arnaud Cance e lves Durand (Mission departamentala de la cultura).
- Lo 12, Najac : passejada onomastica (Universitat Lengua viva, del 7 al 14).
- Lo 25, 26, 27, Rodés : films occitans al Centre cultural departamental, de mancar pas !
- Lo 27, Rodés : Memòrias al canton de Roergue, Agenés, Carcin, Gasconha e Lengadòc (Estivada, del 23 al 27).

Agost

- Lo 9, de matin, Vilafranca de Roergue : Los noms del paisatge ; de ser, Sant Roma de Tarn : films al canton (Grelh roergàs).
 - Lo 10, Sant Roma de Tarn : amassada del Grelh roergàs.
 - Del 16 al 19, Rodés : estagi de danças e de musicas tradicionalas (Centre cultural occitan de Roergue).
 - Lo 17, Sebasac : bal tradicional (Centre cultural occitan de Roergue).
- E totas las vòtas tradicionalas de Roergue, los mercats de país e los espectacles que fan una plaça a la lenga occitana e a la musica roergassa. Aital lo grop de musica tradicionala de Recaliu serà present a la vòta de Las Fònts, en Severagués, lo 28 de julhet...

ESTIU
2013